

## Kurs/Projekt

### Wahlkurs „Vocal-London“

Studienreise nach London

## Beschreibung

London gilt für Sängerinnen und Sänger als „Höhle des Löwen“ – Studienangebote und Auftrittsmöglichkeiten sind riesig, die Konkurrenz ebenfalls.

Mit einem eigenen Auftritt in der *Swiss Church in London* und persönlichen Führungen durch die renommierten Musikhochschulen *Royal College of Music* und *Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance* erhalten wir Einblicke in die Studien- und Karrieremöglichkeiten in dieser vokalen Grossstadt.

## Lernziele

- Vorbereiten, Einstudieren und Aufführen des Vokalprogramms *VOL Voices of Lucerne* in der *Swiss Church of London* zum Thema “Volksliedbearbeitungen von Brahms bis Britten und der Einfluss der ersten Englischen Touristen in der Schweiz auf die Gesangsliteratur” am 31. März 2016. Auf Einladung von Ursula Jones (s. Flyer)
- Besichtigung des *Royal College of Music* mit Liza Hobbes und Lukrezia Lucas
- Führung durchs *Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance* mit Sophie Grimmer und Lars Fischer
- Besichtigung der Music Manuscripts Sammlung im British Museum
- Besichtigung der Royal Albert Hall und Konzert mit Juan Diego Florez am 29.3.2016
- Besuch von Opern, Musicals, Konzerten und weiteren Museen

ECTS  
Anmeldung

idR 2 Punkte, wird von Hochschule Luzern – Musik festgelegt  
idR: Anmeldung erforderlich, Webanmeldung

## Anzahl Lektionen x Minuten

3 x 120' vorbereitende Proben und 6 Tage in London mit 5 Übernachtungen

## Dozierende

Daniella Gerszt, Liliane Zürcher, Hans-Jürg Rickenbacher

## Eintrittsvoraussetzungen

Studierende mit HF Gesang in BA und MA (auch Musik & Bewegung, Dirigieren / Chorleitung und Schulmusik)

## 1) Leistungsnachweis

Konzert am 31. März 2016 in der Swiss Church in London

## 2) Art der Benotung

bestanden/nicht bestanden

**Literaturempfehlung**

<http://www.rcm.ac.uk>  
<http://www.trinitylaban.ac.uk>  
<http://www.swisschurchlondon.org.uk/pub/home>  
<http://www.royalalberthall.com>

**Maximale Gruppengrösse**

25

**Gewünschte Kursdaten/Wochentage/Zeiten**

Termine:

Proben ab März 2016 in Luzern

Ostermontag, 28. März 2016 Hinreise

Dienstag, 29. März 2016 Rezital von Juan Diego Florez in der Royal Albert Hall

Donnerstag, 31. März 2016 Konzert in der Swiss Church in London (s. Flyer)

Samstag, 2. April 2016 Rückreise

**Raumbedarf**

Vorproben im Obergrund, Endproben in London

**Besondere Hinweise für Studierende** (in der Ausschreibung zu erwähnen)

Kosten:

ca. CHF 150 Reise (Flug und Transfer nach London individuell buchen ab Basel oder Zürich)

ca. CHF 250.- für Unterkunft und Verpflegung (5 Nächte, wird organisiert)

ca. CHF 100.- für Eintritte